

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti,
jej výsledkoch a podmienkach
Súkromnej základnej umeleckej školy
Kataríny Pappovej
za školský rok 2019/2020**

**Správa o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a
podmienkach**

**Súkromnej základnej umeleckej školy Kataríny Pappovej,
943 52 Mužla, č.491**

za školský rok 2019/2020

Vypracovala:

Mgr. Anikó Szabó
zástupkyňa riaditeľky školy

Predkladá:

Mgr. Katarína Pappová, DiS.art.
riaditeľka školy

Prerokované a schválené v pedagogickej rade školy
dňa 24. augusta 2020

Súkromná základná umelecká škola Kataríny Pappovej,

943 52 Mužla, č.491

Východiská a podklady:

Správa je vypracovaná v zmysle:

- a) Štátneho vzdelávacieho programu pre základné umelecké školy
- b) Vyhlášky Ministerstva školstva SR č. 9/2006 Z.z. zo 16. decembra 2005 o štruktúre a obsahu správ o výchovno-vzdelávacej činnosti, jej výsledkoch a podmienkach škôl a školských zariadení.
- c) Metodického usmernenia MŠ SR č.10/2006-R k vyhláške MŠ SR č.9/2006 Z.z.

OBSAH

- 1) Identifikačné údaje o škole
- 2) Údaje o počte žiakov školy
- 3) Upravené metódy a formy vyučovania v čase mimoriadnej situácie spôsobené šírením ochorenia Covid-19
- 4) Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov
- 5) Študijné odbory a uplatňované učebné plány
- 6) Údaje o počte zamestnancov a údaje o plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy
- 7) Aktivity a prezentácia SZUŠ Kataríny Pappovej na verejnosti
- 8) Súťaže, prehliadky a projekty
- 9) Bezpečnosť a ochrana zdravia zamestnancov pri práci
- 10) Ciele a úlohy, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie ich plnenia
- 11) Priestorové a materiálno-technické podmienky SZUŠ Kataríny Pappovej
- 12) Spolupráca školy
- 13) SWOT analýza
- 14) Ďalšie informácie o škole

1) Identifikačné údaje o škole

A. Názov školy: Súkromná základná umelecká škola Kataríny Pappovej

Adresa školy: č. 491, 943 52 Mužla

Telefónne číslo: 036 / 749 45 06

Email: szus.eufonia@gmail.com

Web stránka: www.szuspapp.sk

Zriaďovateľ: Mgr. Katarína Pappová, DiS.art.

B. Vedenie školy Mgr. Katarína Pappová, DiS.art. – riaditeľka

C. Združenie rodičov pri SZUŠ Kataríny Pappovej

Úzka spolupráca vedenia a pedagógov školy s rodičovským združením a pravidelné stretnutia zabezpečujú nielen hladký priebeh každodenného vyučovania, ale aj kvalitnejšie vzdelávanie v záujme širšieho pohľadu žiakov školy na umenie a kultúru. V školskom roku 2019/2020 pracovalo združenie rodičov v nasledovnom zložení:

Éva Forró	-	predseda
Anita Koštrnová-Szombatová	-	pokladníčka
Mária Szekeres Szigeti	-	predseda revíznej komisie
Szilvia Szilágyi	-	delegovaný zástupca ped. zamestnancov

Združenie rodičov zasadalo v školskom roku 2019/2020 celkovo 2 krát, konzultácia vedením školy prebiehala pravidelne. Počas mimoriadnej situácie pôsobené koronavírusom komunikácia prebiehala dištančne.

D. Pedagogická a umelecká rada školy (PR)

Je poradným orgánom riaditeľky školy. Je jednou z organizačných foriem činností pedagogického zboru školy, ktorá spája osobnú zodpovednosť jednotlivca (riaditeľa školy) so skupinovým poradenstvom ostatných pedagogických zamestnancov školy.

Základné témy rokovaní: školská legislatíva, interné predpisy a normy školy, príprava podujatí, odborné a metodické témy, kontrola kvality výchovno-vzdelávacieho procesu, návrhy na zlepšenie pracovného prostredia.

PR schvaľovala:

- školský vzdelávací program na školský rok 2019/2020 vychádzajúc zo štátneho vzdelávacieho programu

- záverečnú hodnotiacu správu školy za uplynulý školský rok
- klasifikáciu žiakov (štvrtročne)

Ďalej prerokovala:

- ✓ pracovné činnosti pedagogických zamestnancov
- ✓ štruktúru koncertov školy
- ✓ výchovné koncerty školy
- ✓ nadčasovú prácu a podmienky jej schvaľovania
- ✓ projektové aktivity
- ✓ propagáciu školy

Zasadnutia pedagogickej rady boli zvolané riaditeľkou školy a v školskom roku 2019/2020 zasadala PR celkom 4 - krát.

Počas mimoriadnej situácie pôsobené koronavírusom komunikácia prebiehala dištančne, a to formou online videohovoru.

E. Odbory

Na škole pracujú 4 odbory: hudobný, výtvarný, tanečný a literárno-dramatický.

Vedúca hudobného odboru je Szilvia Szilágyi.

Vedúca výtvarného odboru je Mgr.art. Renáta Pintéróvá.

Vedúci tanečného odboru je Peter Molnár, DiS.art.

Vedúci literárno-dramatického odboru je PaedDr. Kristína Pócsová.

F. Predmetové komisie (PK)

Nakoľko hudobný odbor má zastúpené rôzne hudobné nástroje a je potrebné riešiť špecifické a odborné problematiky a otázky vyučovania v jednotlivých hudobných oddeleniach, sú vytvorené predmetové komisie, ktorých činnosť obsahuje:

- vypracovanie plánu práce pre konkrétne oddelenie
- návrhy pre spoločné projekty v rámci školy
- príprava interných koncertov a výber žiakov na verejné koncerty školy
- vyhodnocovanie výsledkov a klasifikácie v danom oddelení
- zapájanie sa do súťaží
- na základe voľby v predmetovej komisii a jej odporúčenia, riaditeľ školy vymenúva vedúceho PK

V školskom roku 2019/2020 pracovali nasledovné predmetové komisie:

- ❖ oddelenie klávesových a bicích nástrojov – Mgr.art. Góra Zoltán, DiS.art.
- ❖ oddelenie dychových nástrojov a keyboard – Jozef Kurina, DiS.art.
- ❖ oddelenie hudobnej náuky – Szilvia Szilágyi
- ❖ oddelenie spevu a zborového spevu – Xénia Sárköziová
- ❖ oddelenie strunových nástrojov – Molnár Krisztina

Počas mimoriadnej situácie spôsobené koronavírusom predmetové komisie zasadali dištančne, a to formou online videohovoru.

2) Údaje o počte žiakov

Celkový počet žiakov k 15. 09. 2019:	381
z toho:	
hudobný odbor:	247
výtvarný odbor:	71
tanečný odbor:	52
literárno – dramatický odbor:	11

Údaje o počte žiakov podľa sídla a elokovaných pracovísk – stav k 15.09.2019

Mužla	44	
Štúrovo	161	z toho nad 15 rokov: 17 žiakov
Kamenín	42	
Svodín	99	z toho nad 15 rokov: 1 žiak
Gbelce	35	

Údaje o počte novoprijatých žiakov – stav k 15. 09. 2019

HO	55
VO	30
TO	37
LDO	3
spolu:	125

3) Upravené metódy a formy vyučovania v čase mimoriadnej situácie spôsobené šírením ochorenia Covid-19

Na základe rozhodnutia hlavného hygienika a záverov Ústredného krízového štábu a nariadenia ministerky školstva M. Lubyovej a následne v súlade s nariadením nového ministra školstva B. Gröhlinga v čase mimoriadnej situácie spôsobené koronavírusom Covid-19 v období

od 16. marca 2020 do 12. júna 2020 vyučovanie na SZUŠ Kataríny Pappovej prebiehalo dištančne – prostredníctvom elektronickej komunikácie.

Osobný prístup sa vo vyučovaní umeleckých predmetov nedá ničím plnohodnotne nahradiť, avšak táto situácia nás nútila využívať nové metódy a formy vyučovania.

Všetci pedagógovia školy aktívne zapojili svojich žiakov do výučby. Pre účely komunikácie pedagógovia používali nasledovné metódy, aplikácie: telefonický rozhovor, videohovor cez Skype, videohovor alebo zvukový hovor cez Messenger, písomné správy cez emailovú schránku.

Pedagógovia odvedli aj za týchto neštandardných vyučovacích podmienok výbornú pedagogickú prácu, o čom svedčí aj málo zmenený počet žiakov na škole.

Jednotlivé odbory zvolili najvhodnejšie spôsoby dištančnej výučby.

Hudobný odbor

Individuálne vyučovacie hodiny sa uskutočnili prevažne podľa rozvrhu hodín. V takých prípadoch, keď to nebolo možné, triedni učitelia sa prispôbovali možnostiam žiakov – s rodičmi sa vopred dohodli na čase vyučovacej hodiny.

Pedagógovia využívali prácu s notačným programom MuseScore, pracovali s elektronickými dokumentmi v PDF a Word.

Najefektívnejšou formou výučby bolo posielanie učiva žiakovi v podobe vopred nahratých hudobných ukážok. Žiak po nacvičení danej skladby zhotovil svoju vlastnú nahrávku a to elektronicky poslal svojmu učiteľovi hlavného predmetu. V tom prípade vyučovacia hodina slúžila na konzultáciu a vyhodnotenie vydarených motívov a opravu zložitejších častí.

Pre vyučovanie hudobnej náuky pedagógovia používali rôzne digitálne pomôcky a webové stránky. Vyučovacia hodina sa zrealizovala vo vytvorenej skupine v aplikácii Facebook-Messenger, kde žiaci mohli komunikovať nielen s pedagógom, ale i medzi sebou. Podľa našich skúseností táto možnosť pozitívne ovplyvnila duševný stav detí v tej ťažkej situácii.

Špecifickým problémom bolo ladenie huslí, ktoré sa podarilo vyriešiť tak, že žiaci sťahovali príslušnú aplikáciu na ladenie hud. nástrojov. Podľa inštrukcií pedagóga cez videohovor rodičia alebo žiaci úspešne naladili svoje nástroje.

Triedni učitelia so súhlasom rodičov zverejnili na Facebook stránke školy videonahrávky najúspešnejších momentov dištančnej výučby.

Výtvarný odbor

Vedúca odboru pravidelne zadávala úlohy žiakom pomocou aplikácie Facebook-Messenger, kde vytvorila tie isté skupiny, ktoré vyučovala pred mimoriadnou situáciou. Pravidelne sa venovala žiakom, poskytla rady a inštrukcie. Vyhotovené práce zverejnila na Facebook stránke školy. So žiakmi vyšších ročníkov absolvovala virtuálnu prehliadku galérií a múzeí.

Tanečný odbor

Vedúci odboru pravidelne zadával úlohy cez Facebook stránku školy, kde žiaci a rodičia tiež majú možnosť na spätnú väzbu. Pripravil videonahrávky, na ktorých podrobne prezentoval cvičenia, ktoré žiaci mali za úlohu imitačnou metódou doma nacvičiť. Žiaci po nacvičení daných choreografií vytvorili vlastné videonahrávky a tie poslali mailom triednemu učiteľovi.

Literárno-dramatický odbor

Vedúca odboru pravidelne zadávala úlohy cez Facebook stránku školy. So žiakmi komunikovala telefonicky a online v Facebook-Messenger skupine. Žiaci prebraté učivo prezentovali cez online videohovor.

V mesiaci máj škola vyhlásila **videosúťaž** pre žiakov školy vo všetkých umeleckých odboroch. Cieľom súťaže bolo motivovanie našich žiakov v rozvíjaní svojich schopností v čase dištančnej výučby spôsobené pandemiou koronavírusu. Registrácia bola bezplatná a uskutočnila sa zaslaním videonahrávok. Žiaci hudobného odboru mohli poslať krátku videonahrávku svojej hry na hudobnom nástroji alebo spevu, výtvarníci zaslaním fotodokumentácie vlastnej práce na danú tému, tanečníci mali zostaviť dve krátke samostatné krokové variácie, žiaci literárno-dramatického odboru mohli písať osemriadkovú báseň.

Vyhodnotenie súťaže bolo 1. júna 2020. Do súťaže sa zapojilo celkovo 80 žiakov, v najväčšom počte na hudobnom odbore (53). Každý z nich dostal diplom za účasť a vďaka sponzorom a rodičovského združenia malé darčeky. Zoznam umiestnených žiakov bol zverejnený na Facebook stránke školy. Ceny boli odovzdané výhercom koncom júna 2020.

4) Výsledky hodnotenia a klasifikácie žiakov

V školskom roku 2019/2020 boli výsledky klasifikácie na konci školského roka nasledovné: všetci žiaci prospeli, z toho prospeli s vyznamenaním 234.

Prijímacie skúšky do SZUŠ Kataríny Pappovej na školský rok 2019/2020 sa konali v dňoch 3. – 18. júna 2019. Dodatočné prijímacie skúšky prebiehali v termíne 9. – 13. septembra 2019.

5) Študijné odbory a uplatňované učebné plány

Štyri študijné odbory, hudobný /HO/, výtvarný /VO/, tanečný /TO/ a literárno-dramatický /LDO/ pracujú podľa platných učebných plánov schválených Ministerstvom školstva SR dňa 20. augusta 2009 pod č. CD – 2009 – 27474/21375 – 1:911 s platnosťou od 1. septembra 2009.

6) Údaje o počte zamestnancov a údaje o plnení kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov školy

A. Pedagogickí zamestnanci – stav k 30.06. 2020

Študijný odbor	Fyzický počet pedagogických zamestnancov	Počet pedagogických zamestnancov – pracovná zmluva	Počet pedagogických zamestnancov – dohoda o pracovnej činnosti
HO	13	11	2
VO	1	1	0
TO	1	1	0
LDO	1	1	0
spolu	16	14	2

Zoznam pedagogických pracovníkov v školskom roku 2019/2020 (stav k 30.06.2020)

Mgr. Katarína Pappová, DiS.art.	- hra na husliach
Mgr.art. Alexander Rikoň	- hra na husliach
Krisztina Molnár	- hra na husliach
Mgr. Štefan Alt	- hra na husliach
Mgr.art. Zoltán Góra, DiS.art.	- hudobná náuka, hra na klavíri
Gabriela Vidová, DiS.art.	- hra na klavíri
Jozef Kurina, DiS.art.	- hra na pr. flaute, keyboarde, korepetícia
Szilvia Szilágyi	- hudobná náuka, spev, zborový spev
MEd. Xénia Sárköziová	- spev
Magor Szabolcs Keresztes	- hra na bicích nástrojoch

Bc. Carlington Codner	- hra na gitare
Marian Tóth, DiS.art.	- hra na gitare
Kosztin László	- hra na gitare
Mgr.art. Renáta Pintérová	- výtvarné umenie
PaedDr. Kristína Pócsová	- literárno-dramatické umenie
Peter Molnár, DiS.art.	- tanečné umenie

B. Nepedagogickí zamestnanci – stav k 30.06.2020

- Lívia Vargová – PAM
- Magdaléna Bajtaiová – účtovníčka
- Katalin Kurina Kicsindi – upratovačka – školníčka

C. Vyhodnotenie plnenia kvalifikačného predpokladu pedagogických zamestnancov

Pedagogický zamestnanec bez rozdielu dosiahnutého stupňa požadovaného vzdelania sa zaradí do týchto kariérových stupňov:

Kariérový stupeň:

a) *samostatný pedagogický zamestnanec:*

Mgr.art. Zoltán Góra, DiS.art., Mgr.art. Rikoň Alexander, Molnár Krisztina, Mgr. Štefan Alt, Gabriela Vidová, DiS.art., Marian Tóth, DiS.art., Bc. Carlington Codner, Jozef Kurina, DiS.art., Szilvia Szilágyi, MEd. Xénia Sárköziová, László Kosztin, Magor Szabolcs Keresztes, Mgr.art. Renáta Pintérová, Peter Molnár, DiS.art., PaedDr. Krisztína Pócsová

b) *pedagogický zamestnanec s prvou atestáciou:*

Mgr. Katarína Pappová, DiS.art.

Mgr. Szabó Anikó

Kariérová pozícia:

Kariérová pozícia vyjadruje funkčné zaradenie pedagóga na výkon špecializovaných alebo riadiacich činností, ktoré vyžadujú získanie a uplatňovanie príslušných profesijných kompetencií.

a) *pedagogický zamestnanec špecialista (triedny učiteľ, uvádzajúci pedagogický zamestnanec, vedúci predmetovej komisie):*

Mgr. Katarína Pappová, DiS.art. – triedny učiteľ HO

Szilvia Szilágyi – triedny učiteľ, vedúca HO

Mgr.art. Renáta Pintérová – triedny učiteľ, vedúca VO

Peter Molnár, DiS.art. – triedny učiteľ, vedúci TO

PaedDr. Krisztína Pócsová – triedny učiteľ, vedúci LDO

Mgr.art. Zoltán Góra, DiS.art. – triedny učiteľ, vedúci PK

Jozef Kurina, DiS.art – triedny učiteľ, vedúci PK

Molnár Krisztina – triedny učiteľ, vedúca PK

Xénia Sárköziová – triedny učiteľ, vedúca PK

Mgr.art. Rikoň Alexander – triedny učiteľ

Gabriela Vidová, DiS.art. – triedny učiteľ

Mgr. Štefan Alt – triedny učiteľ

Bc. Carlington Codner – triedny učiteľ

Marian Tóth, DiS.art. – triedny učiteľ

László Kosztin – triedny učiteľ

Magor Szabolcs Keresztes – triedny učiteľ

Mgr. Anikó Szabó – triedny učiteľ (materská dovolenka)

b) *vedúci pedagogický zamestnanec:*

Mgr. Katarína Pappová, DiS.art. – riaditeľka

D. Ďalšie vzdelávanie zamestnancov – kontinuálne vzdelávanie, absolvované školenia, semináre, kurzy

- Bc. Carlington Codner pokračuje magisterské štúdium na Hudobnej a umeleckej akadémii Jána Albrechta v Banskej Štiavnici.
- Marian Tóth, DiS.art. pokračuje štúdium na Pedagogickej fakulte Univerzity Komenského v Bratislave.

7) Aktivity a prezentácia SZUŠ Kataríny Pappovej na verejnosti

Prezentácia školy – koncerty, výstavy a udalosti v školskom roku 2019/2020

September

- ❖ **Slávnostné zahájenie školského roka dňa 2. septembra 2019 v Štúrove** – vystúpili žiaci a pedagógovia školy: žiaci oddelenia keyboardu, žiaci tanečného odboru, detský folklórny súbor. Pedagógovia výtvarného odboru vystavili práce žiakov z letného tábora Vászoly.
- ❖ Dňa 8. októbra 2019 sa uskutočnila autorská beseda so spisovateľkou Fahidi Éva na elokovanom pracovisku v Štúrove organizované Kultúrnym združením Štúrovo a okolie. Na podujatí vystúpil Mgr.art. Alexander Rikoň (husle) s klavírnym doprovodom Dávida Balázsa.

Október

- ❖ Dňa 17. októbra – školský koncert v koncertnej sále v Štúrove. Program vytvorila a konferovala Szilvia Szilágyi, vedúca HO.
- ❖ Dňa 19. októbra 2019 sa uskutočnilo slávnostné odovzdávanie ceny Sv. Štefana v Hradnom múzeu v Ostrihome. Zriaďovateľka a riaditeľka školy Mgr. Katarína Pappová sa zúčastnila podujatí ako kandidátka na cenu.
- ❖ Rodičovské združenie 24. októbra v koncertnej sále školy na elokovanom pracovisku v Štúrove.

November

- ❖ Výročná členská schôdza Spoločnosti slovensko-maďarského priateľstva v Štúrove, dňa 21. novembra 2019 o 17:00 v koncertnej sále školy na elokovanom pracovisku v Štúrove. Našu školu reprezentovali Xénia Sárköziová – spev, Jozef Kurina – priečna flauta, Kanozsai J. a E. Szúnyogh – žiačky literárno-dramatického odboru.
- ❖ Dňa 27. novembra sa uskutočnil školský koncert v koncertnej sále školy. Na vystúpení sa zúčastnilo 9 žiakov.
- ❖ Dňa 29. novembra študijný výlet do divadla Erkel v Budapešti na baletnú rozprávku **Luskáčik**.

December

- ❖ Vystúpenie speváckeho zboru Stilla Pectus dňa 1. decembra na pešej zóne v Štúrove pri príležitosti zapálenia I. adventnej sviečky.

- ❖ Triedna prehrávka p. učiteľa Magor Szabolcs Keresztes dňa 3. decembra v koncertnej sále školy v Štúrove.
- ❖ Dňa 4. decembra sa uskutočnila triedna prehrávka triedy Krisztiny Molnár a Szilvie Szilágyi v koncertnej sále školy v Štúrove.
- ❖ Deň tradičných remesiel v ZŠ J. Endrődyho v Mužle dňa 5. decembra. Školu reprezentovali: Borbála Pipei – učiteľka výtvarného odboru a detský folklórny súbor pod vedením Mgr. Štefana Alta.
- ❖ Triedna prehrávka žiakov Mgr. Kataríny Pappovej, DiS.art. a Mgr. art. Alexandra Rikoňa dňa 9. decembra v koncertnej sále školy v Štúrove.
- ❖ Triedna prehrávka žiakov Mgr.art. Zoltána Góru, DiS.art. (zastupoval M. Rác, DiS.art.) dňa 10. decembra v koncertnej sále školy v Štúrove.
- ❖ Triedna prehrávka žiakov Mariana Tótha, DiS.art. a Mgr. Štefana Alta dňa 11. decembra v koncertnej sále školy v Štúrove.
- ❖ Vystúpenie žiakov hudobného odboru na slávnostnom otvorení výstavy s názvom *In memoriam Štefan Gerštner* dňa 11. decembra v mestskom múzeu v Štúrove.
- ❖ Triedna prehrávka žiakov učiteľa Jozefa Kurinu, DiS.art. a Xénie Sárköziovej dňa 12. decembra v koncertnej sále školy v Štúrove. Žiakov korepetoval p. uč. Jozef Kurina.
- ❖ Triedny koncert žiakov Gabriely Vidovej, DiS.art. sa uskutočnil dňa 13. decembra.
- ❖ Vystúpenie speváckeho zboru Stilla Pectus dňa 14. decembra v Ostrihome – Pamiatkový večer Zoltána Kodálya.
- ❖ Kultúrna brigáda v obci Leľa dňa 14. decembra. Školu reprezentovali žiaci Jozefa Kurinu, DiS.art.
- ❖ Kultúrna brigáda v Kamennom moste dňa 14. decembra. Školu reprezentovali žiaci Jozefa Kurinu, DiS.art.
- ❖ Vystúpenie speváckeho zboru Stilla Pectus na predvianočnej bohoslužbe v modlitebni reformovanej cirkvi dňa 15. decembra v Štúrove.
- ❖ **Vianočný koncert a výstava** dňa 15. decembra o 17:00 v MsKS v Štúrove. Vystúpil detský spevácky zbor s hudobným sprievodom učiteľov: Štefan Alt – husle, Jozef Kurina – zobc. flauta, Magor Sz. Keresztes – bicie. Zbor dirigovala Szilvia Szilágyi. Na koncerte spoluúčinkovala aj flautová sekcia. Flautistov pripravil Jozef Kurina, DiS.art. Na koncerte vystúpila aj hudobná skupina DaLaReMa pod vedením Zoltána Góru. Detský sláčikový orchester dirigovala a pripravila Krisztína Molnár. Žiačky Gabriely Vidovej predviedli štvorročné klavírne predstavenia. Učitelia Marian Tóth, Carlington Codner a László Kosztin so svojimi žiakmi pripravili spoločnú gitarovú produkciu.

Žiaci literárno-dramatického odboru pod vedením p. uč. Kristíny Pócsovej so svojim predstavením tiež obohatili pestrý program vianočného koncertu. Predstavili sa žiaci tanečného odboru pod vedením p. uč. Petra Molnára. Komorný spevácky zbor Stilla Pectus vystúpil pod vedením riaditeľky školy Kataríny Pappovej. Koncert sa ukončil finálovým číslom. Po koncerte prítomní si pozreli výstavu prác žiakov výtvarného odboru. Dekoráciu javiska vyhotovila a inštalovala vedúca výtvarného odboru Renáta Pintérová.

- ❖ Triedna prehrávka žiakov Bc. Carlingtona Codnera a Lászlóa Kosztina dňa 18. januára 2019 v koncertnej sále školy v Štúrove.

Január

- ❖ Školský koncert dňa 22. februára pri príležitosti Dňa maďarskej kultúry v koncertnej sále školy v Štúrove.
- ❖ **II. fašiangový ples SZUŠ K. Pappovej** dňa 25. januára 2020 v MsKS v Štúrove. O tanečnú živú hudbu sa postarali pedagógovia školy Mgr.art. Alexander Rikoň so svojou skupinou a Jozef Kurina, DiS.art. Dekoráciu vyhotovili a inštalovali pedagógovia výtvarného odboru: Mgr.art. Renáta Pintérová a Veronika Pintérová. Zábavný a bohatý kultúrny program zabezpečovali pedagógovia a žiaci školy.

Február

- ❖ Školský koncert dňa 28. februára v koncertnej sále školy v Štúrove.

Od zákazu uskutočňovania verejných vystúpení spojených s prevenciou šírenia respiračného ochorenia Covid-19 sa zrušili všetky naplánované verejné vystúpenia a aktivity SZUŠ K. Pappovej pre školský rok 2019/2020.

Jún

- ❖ Rozdávanie vysvedčení – 30. júna

8) Súťaže, prehliadky a projekty

V školskom roku 2019/2020 kvôli mimoriadnej situácii spôsobenej šírením ochorenia Covid-19 škola sa nemohla zúčastniť naplánovaných umeleckých súťaží.

V mesiaci máj SZUŠ K. Pappovej vyhlásila **videosúťaž** pre žiakov školy vo všetkých umeleckých odboroch. Cieľom súťaže bolo motivovanie našich žiakov v rozvíjaní svojich schopností v čase dištančnej výučby spôsobené pandemiou koronavírusu. Registrácia bola bezplatná a uskutočnila sa zaslaním videonahrávok na mailovú adresu školy.

Žiaci hudobného odboru mohli poslať krátku videonahrávku svojej hry na hudobnom nástroji alebo spevu, výtvarníci zaslaním fotodokumentácie vlastnej práce na danú tému, tanečníci mali zostaviť dve krátke samostatné krokové variácie, žiaci literárno-dramatického odboru mohli písať osemriadkovú básň.

Vyhodnotenie súťaže bolo 1. júna 2020. Do súťaže sa zapojilo celkovo 80 žiakov, v najväčšom počte na hudobnom odbore (53). Každý z nich dostal diplom za účasť a vďaka sponzorom a rodičovského združenia malé darčeky. Zoznam umiestnených žiakov bol zverejnený na Facebook stránke školy. Ceny boli odovzdané výhercom koncom júna 2020.

9) Bezpečnosť a ochrana zdravia pri práci a jej plnenie zo strany zamestnávateľa, bolo zabezpečené podľa ZP a príslušných zákonov, vyhlášok a nariadení týkajúcich sa BOZP. Školenie sa uskutočnilo pre všetkých zamestnancov školy dňa 31. augusta 2019.

10) Ciele a úlohy, ktoré si škola určila v koncepčnom zámere rozvoja školy na príslušný školský rok a vyhodnotenie ich plnenia

Ciele a úlohy vyplývajú z bodov SWOT analýzy. Každá jednotlivá úloha je rozpracovaním slabých stránok školy, príležitostí alebo ohrození vyššie uvedenej analýzy.

- *Zabezpečiť finančné zdroje a efektívnosť ich vynaloženia na nákup nových hudobných nástrojov a opravu už existujúcich, doplnenie materiálno-technického vybavenia školy v spolupráci s rodičovským združením pri SZUŠ Kataríny Pappovej, nadáciami, individuálnymi sponzormi a z rozpočtu školy.*

termín kontroly: priebežne

termín splnenia: trvalá úloha

zodpovední: riaditeľka školy

vyhodnotenie za školský rok 2019/2020: splnené, škola nakúpila 1/2 husle a 3/4 husle, klavír – pianíno, notoviny a pevný disk. Pokračovať v danej úlohe aj v nasledujúcich obdobiach.

- *Zriadiť nové elokované pracovisko v obci Veľké Ludince*

termín kontroly: školský rok 2018/2019

termín splnenia: 2019/2020

zodpovední: zriaďovateľka a riaditeľka školy

vyhodnotenie za školský rok 2019/2020: splnené, MŠVVaŠ SR rozhodnutím č. 2019/10575:6-A1050 zo dňa 17.9.2019 zaradil do siete škôl a školských zariadení SR Elokované pracovisko Veľké Ludince 390, ako súčasť SZUŠ K. Pappovej – Papp Katalin Magán Múvészeti AI, s termínom začatia činnosti od 1. septembra 2020.

- *Zaškolenie žiakov nad 15 rokov*

termín kontroly: školský rok 2018/2019

termín splnenia: 2019/2020

zodpovední: zriaďovateľka a riaditeľka školy

vyhodnotenie za školský rok 2019/2020: splnené, podarilo sa získať súhlasné stanovisko Nitrianskeho samosprávneho kraja pod číslom 94/2019 a zároveň oznámenie MŠVVaŠ SR o prijatí súhlasného stanoviska zo dňa 30.07.2019, tým vyučovanie žiakov nad 15 rokov veku prebieha vo všetkých umeleckých odboroch SZUŠKP od 1. septembra 2019.

- *Organizovať II. fašiangový ples*

termín kontroly: školský rok 2018/2019

termín splnenia: 2019/2020

zodpovední: vedenie školy

vyhodnotenie za školský rok 2019/2020: splnené, podarilo sa organizovať II. fašiangový ples 25. januára 2020 v MsKS v Štúrove.

- *Využívať informačný systém pre základné umelecké školy iZUŠ.*

termín kontroly: školský rok 2018/2019

termín splnenia: školský rok 2019/2020

zodpovední: vedenie školy

vyhodnotenie za školský rok 2019/2020: splnené, podarilo sa zakúpiť iZUŠ a tým skvalitniť vedenie dokumentácie.

- *Zvyšovanie počtu žiakov tanečného a výtvarného odboru.*

termín kontroly: školský rok 2018/2019

termín splnenia: školský rok 2019/2020

zodpovední: vedúci odboru TO a VO

vyhodnotenie za školský rok 2019/2020: splnené, na elokovanom pracovisku v Gbelciach sa podarilo vytvoriť nové skupiny na tanečnom odbore. Prihlásili sa noví žiaci taktiež do výtvarného odboru.

- *Pripravovať absolventov pre život na trh práce s dobrými vlastnosťami a kvalitnými hodnotami ako napr. tolerantnosť, dobré medziľudské vzťahy, kultúrnosť a dobrá morálka.*

termín kontroly: priebežne

termín splnenia: trvalá úloha

zodpovední: všetci ped. zamestnanci

vyhodnotenie za školský rok 2019/2020: úloha splnená

- *Spolupracovať s kultúrnymi a spoločenskými organizáciami v meste a regióne*

termín kontroly: 2019/20120

termín splnenia: trvalá úloha

zodpovední: vedenie školy

vyhodnotenie za školský rok 2019/2020: splnené, škole sa podarilo zapojiť do podujatí organizované obcou Mužla, Mestským kultúrnym strediskom v Štúrove, spolupracuje sa s Kultúrnym združením Štúrovo a okolie, so Spoločnosťou slovensko-maďarského priateľstva v Štúrove a s mnohými ďalšími inštitúciami a umelcami.

11) Priestorové a materiálno-technické podmienky SZUŠ

Priebežne podľa finančných možností sa skvalitňuje pracovné prostredie učiteľov a učebne sa vybavujú pre rozvoj kvality vzdelávania novými učebnými pomôckami.

V tomto školskom roku sa škole podarilo zakúpiť :

- ✓ hudobné nástroje (klavír – pianíno, husle 3/4 s príslušenstvom, husle 1/2 s príslušenstvom)
- ✓ notoviny
- ✓ pevný disk

Vyučovanie sa realizovalo v:

- ZŠ J. Endrődyho s VJM, Mužla /sídlo školy/
- ZŠ S. Petőfiho s VJM, Kamenín
- ZŠ L. Csongrádyho s VJM, Svodín
- ZŠ J. Stampayho s VJM Gbelce
- Štúrovo – Hlavná 2/A, konkrétne v 9 miestnostiach
 - prízemie: koncertná sála, výtvarná a tanečná sála, učebňa pri koncertnej sále, učebňa pri výtvarnej a tanečnej sále
 - poschodie: riaditeľňa, učebňa hudobnej náuky a učebňa zástupkyne riaditeľky, učebňa tanečnej hudby, učebňa džezovej hudby

12) Spolupráca školy

a. Spolupráca s rodičmi a žiakmi

Škola pravidelne informuje rodičov a zákonných zástupcov o prospechu a dosiahnutých výsledkoch žiaka. Žiak a zákonní zástupcovia spolupracujú s triednymi učiteľmi a školou. Orgánom zastupujúcim záujmy rodičov je Rodičovské združenie pri SZUŠ K. Pappovej.

b. Spolupráca inými školami a organizáciami

- ZŠ J. Endrődyho s VJM, Mužla
- ZŠ Štúrovo
- ZŠ E. Adyho s VJM, Štúrovo
- ZŠ S. Petőfiho s VJM, Kamenín
- ZŠ L. Csongrádyho s VJM, Svodín
- ZŠ J. Stampayho s VJM Gbelce
- ZŠ a MŠ Veľké Ludince
- MŠ Lipová, Štúrovo
- Mestská galéria, Štúrovo
- Mestské múzeum, Štúrovo
- Tanečné konzervatórium Evy Jaczovej, Bratislava
- Štátne konzervatórium, Bratislava
- Súkromné konzervatórium Dezidera Kardoša Topoľčany

c. *Spolupráca s obecnými a kultúrnymi inštitúciami, organizáciami, právnymi subjektmi či umelcami*

- Asociácia pracovníkov súkromných škôl a školských zariadení Slovenska
- Obecný úrad Mužla
- Mestské kultúrne stredisko Štúrovo
- Spevácky zbor Stilla Pectus
- Kultúrne združenie Štúrovo a okolie
- Spoločnosť slovensko-maďarského priateľstva v Štúrove
- Nezisková organizácia Pro Culture Parkan
- Roman Krško – hosťujúci sólista SND a Maďarskej štátnej opery v Budapešti

13) SWOT analýza

Silné stránky	Slabé stránky
<ul style="list-style-type: none">- elokované pracoviská ponúkajú žiakom umelecké vzdelávanie bez cestovania- umelecké vzdelávanie je možné pre všetky vekové kategórie- vysoká kvalita verejnej prezentácie hudobného odboru v rámci školských a mimoškolských podujatí- príjemná pracovná atmosféra- využívanie programu iZUŠ- vhodná poloha budovy na elokovanom pracovisku v Štúrove, bezpečný a atraktívny dvor vyhovuje žiakom všetkých vekových skupín- nová tanečná sála v sídle školy ZŠ J. Endódyho Mužla- profesionálna odborná úroveň a kreativita pedagogických aj nepedagogických zamestnancov- zviditeľnenie kvalitnej práce hudobného odboru- ústretovosť vedenia školy k riešeniu problémov voči žiakom, rodičom a zamestnancom- pravidelná spolupráca so základnými školami na elokovaných pracoviskách	<ul style="list-style-type: none">- škola nedisponuje služobným autom, ktoré by uľahčilo bezpečnejšie cestovanie pedagógov na elokované pracoviská- nedostatočné odhlučnenie tried a koncertnej sály školy- slabšia znalosť ovládania IKT u niektorých pedagogických zamestnancov- nedostatočná komunikácia medzi rodičmi a pedagógmi- stále pretrvávajúci nedostatok nových kvalifikovaných pedagógov na vyučovanie niektorých nástrojov

<ul style="list-style-type: none"> - podpora rodičovského združenia - organizovanie fašiangového plesu pre rodičov a širšiu verejnosť - atraktívne plagáty - aktívna Facebook stránka školy - na škole spôsobujú viaceré hudobné telesá 	
<p style="text-align: center;">Príležitosti</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozširovanie spolupráce s inými ZUŠ na Slovensku ale aj v zahraničí - spolupráca s materskými školami na elokovaných pracoviskách - zatraktívnenie výtvarného odboru prostredníctvom zakúpenia IKT - možnosť získania nových sponzorov - zatraktívnenie webovej stránky školy - získavanie finančných prostriedkov z existujúcich fondov a grantov v spolupráci s rodičovským združením - naďalej priebežne zabezpečovať materiálno-technické vybavenie školy - rozšírenie tanečného odboru 	<p style="text-align: center;">Riziká</p> <ul style="list-style-type: none"> - migrácia pedagogických zamestnancov - nadmerná administratívna zaťaženosť školy a pedagogických zamestnancov - slabý záujem žiakov o niektoré hudobné nástroje

14) Ďalšie informácie o škole

Základné umelecké školy poskytujú žiakom základy umeleckej a estetickej výchovy. ZUŠ plnia dôležitú úlohu - vychovávajú budúcich producentov rôznych záujmových umeleckých činností a poslucháčov vnímajúcich divadelnú, tanečnú, koncertnú, výtvarnú a inú tvorbu umeleckého života národov. Súkromná ZUŠ Kataríny Pappovej pripravuje talentovaných žiakov na stredné odborné umelecké školy, vysoké školy s umeleckým alebo pedagogickým zameraním. Je to však podmienené záujmom žiakov a ich výberom povolania. Vychovávame však hlavne poslucháčov a pozorovateľov umení, učíme svojich žiakov estetike, cibríme ich vnímanie a zmysluplne naplňame voľný čas žiakov. Nemožno teda výsledky prijatia na ďalšie štúdium našich zrovnávať so základnými alebo strednými školami.

Súkromná ZUŠ Kataríny Pappovej zabezpečuje psychohygienické podmienky vyučovania kontrolou dodržiavania presného rozvrhu hodín vrátane prestávok. V školskom poriadku sa žiakom ukladá povinnosť prichádzať na vyučovanie v dostatočnom časovom predstihu a pedagógom prichádzať na vyučovanie 15 minút vopred.